

GEL
GRUPO DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS
DO ESTADO DE SÃO PAULO

ESTUDOS LINGUÍSTICOS
v. 42 n. 3

ANÁLISE DO TEXTO E DO DISCURSO

ESTUDOS LINGUÍSTICOS, São Paulo, 42 (3): p. 952-1484, set-dez 2013

REVISTA ESTUDOS LINGÜÍSTICOS
GRUPO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS DO ESTADO DE SÃO PAULO GEL
Universidade Federal de São Carlos
Departamento de Letras
Rodovia Washington Luiz, km 235
CEP 13565-905 - São Carlos - SP - Brasil
<http://www.gel.org.br/estudoslinguisticos/>
estudoslinguisticos@gel.org.br

Comissão Editorial

Claudia Zavaglia
Gladis Massini-Cagliari
Juanito Ornelas de Avelar
Luciani Ester Tenani
Manoel Mourivaldo Santiago Almeida
Marco Antônio Domingues Sant'Anna
Maximina M. Freire
Olga Ferreira Coelho
Vanice Maria Oliveira Sargentini

Editor responsável

Marcelo Módolo

Revisão e normatização

Adélia Maria Mariano da S. Ferreira
Maria de Fátima de Almeida Baia
Daniel Peres de Oliveira

Revisão de língua estrangeira

Maria de Fátima de Almeida Baia (inglês)

Diagramação

Editora Paulistana

Conselho Editorial

Aldir Santos de Paula (UFAL), Alessandra Del Re (UNESP), Alvaro Luiz Hattner (UNESP), Ana Ruth Moresco Miranda (UFPEL), Angel H. Corbera Mori (UNICAMP), Angélica Rodrigues (UFU), Anna Flora Brunelli (UNESP), Aparecida Negri Isquerdo (UFMS), Ataliba Teixeira de Castilho (UNICAMP), Carola Rapp (UFBA), Claudia Regina Castellanos Pfeiffer (UNICAMP), Claudio Aquati (UNESP), Cláudia Nívia Roncarati de Souza (UFF), Cleudemar Alves Fernandes (UFU), Cristiane Carneiro Capristano (UEM), Cristina Carneiro Rodrigues (UNESP), Cristina dos Santos Carvalho (UNEB), Edvania Gomes da Silva (UESB), Edwiges Maria Morato (UNICAMP), Erica Reviglio Iliovitz (UFRN), Erotilde Goreti Pezatti (UNESP), Fabiana Cristina Komesu (UNESP), Fernanda Mussalim (UFU), Francisco Alves Filho (UFPI), Gladis Maria de Barcellos Almeida (UFSCAR), Gladis Massini-Cagliari (UNESP), Ivã Carlos Lopes (USP), João Bôscio Cabral dos Santos (UFU), Júlio César Rosa de Araújo (UFC), Leda Verdiani Tfouni (USP), Lígia Negri (UFPR), Luciani Ester Tenani (UNESP), Luiz Carlos Cagliari (UNESP), Maria da Conceição Fonseca Silva (UESB), Maria Helena de Moura Neves (UNESP/UPM), Maria Margarida Martins Salomão (UFJF), Marisa Corrêa Silva (UEM), Marize Mattos Dall Aglio Hattner (UNESP), Mauricio Mendonça Cardozo (UFPR), Márcia Maria Cançado Lima (UFMG), Mário Eduardo Viaro (USP), Mirian Hisae Yaegashi Zappone (UEM), Mônica Magalhães Cavalcante (UFC), Neusa Salim Miranda (UFJF), Norma Discini (USP), Pedro Luis Navarro Barbosa (UEM), Raquel Salek Fiad (UNICAMP), Renata Ciampone Mancini (UFF), Renata Coelho Marchezan (UNESP), Roberta Pires de Oliveira (UFSC), Roberto Gomes Camacho (UNESP), Ronaldo Teixeira Martins (UNIVAS), Rosane de Andrade Berlinck (UNESP), Sanderléia Roberta Longhin Thomazi (UNESP), Sandra Denise Gasparini Bastos (UNESP), Sebastião Carlos Leite Gonçalves (UNESP), Seung Hwa Lee (UFMG), Sheila Elias de Oliveira (UNICENTRO), Sonia Maria Lazzarini Cyrino (UNICAMP), Vânia Cristina Cassee Galvão (UFG), Vânia Maria Lescano Guerra (UFMS)

Publicação quadrimestral

Estudos Lingüísticos / Organizado pelo Grupo de Estudos Linguísticos
do Estado de São Paulo v. 1 (1978). Campinas, SP: [s.n.], 1978

Publicada em meio eletrônico (CDROM) a partir de 2001.

Publicada em meio eletrônico (<http://www.gel.org.br/>) a partir de 2005.

Quadrimestral

ISSN 14130939

1. Linguística. 2. Linguística Aplicada 3. Literatura I. Grupo de Estudos
Linguísticos do Estado de São Paulo.

Reconhecimento

O presente volume da Revista *Estudos Linguísticos* contou com a colaboração dos pareceristas abaixo listados. Alguns são membros do Conselho Editorial e os demais atuaram como pareceristas *ad hoc*. A Comissão Editorial agradece o empenho de todos no sentido de tornar melhor nossa publicação.

Adail Ubirajara Sobral, Adriana Zavaglia, Adriane Teresinha Sartori, Alcides Cardoso dos Santos, Aldir Santos de Paula, Alessandra Del Re, Alvaro Luiz Hattnher, Ana Maria Costa de Araujo Lima, Angel H. Corbera Mori, Anna Flora Brunelli, Aparecida Negri Isquerdo, Ariani Di Felippo, Ataliba Teixeira de Castilho, Augusto Buchweitz, Beatriz Protti Christino, Carla Alexandra Ferreira, Carlos Alexandre V. Gonçalves, Carlos Piovezani, Carmi Ferraz Santos, Carola Rapp, Cilaine Alves Cunha, Claudia Maria Xatara, Claudia Regina Castellanos Pfeiffer, Claudia Zavaglia, Claudio Aquati, Cláudia Regina Brescancini, Cleudemar Alves Fernandes, Cloris Porto Torquato, Cristiane Carneiro Capristano, Cristina dos Santos Carvalho, Cristine Gorski Severo, Dilson Ferreira da Cruz Júnior, Dirceu Cleber Conde, Eduardo Penhavel, Edvaldo A. Bergamo, Edvania Gomes da Silva, Edwiges Maria Morato, Elaine Cristina Cintra, Elaine Cristina de Oliveira, Elias Alves de Andrade, Elizabeth Harkot-De-La-Taille, Elzimar Goettenauer de Marins Costa, Emerson de Pietri, Erica Lima, Erica Reviglio Iliovitz, Erotilde Goreti Pezatti, Ester Mirian Scarpa, Fabiana Cristina Komesu, Fabio Akcelrud Durão, Fábio César Montanheiro, Fernanda Correa Silveira Galli, Flaviane Romani Fernandes Svartman, Flávia Bezerra de Menezes Hirata Vale, Francisco Alves Filho, Frantome Bezerra Pacheco, Giovana Ferreira Gonçalves, Gisela Collischonn, Gisele Cássia de Sousa, Gladis Maria de Barcellos Almeida, Gladis Massini-Cagliari, Gláucia Vieira Cândido, Graziela Zanin Kronka, Isadora Valencise Gregolin, Ivã Carlos Lopes, João Bôscio Cabral dos Santos, José Borges Neto, José Sueli de Magalhães, Juliano Desiderato Antonio, Júlio César Rosa de Araújo, Larissa Cristina Berti, Lauro José Siqueira Baldini, Lilian Cristine Scherer, Lígia Negri, Lucia Rottava, Luciana Pereira da Silva, Luciana Salazar Salgado, Luciane Correa Ferreira, Luciani Ester Tenani, Luiz Carlos Cagliari, Luiz Carlos da Silva Schwindt, Luzia Aparecida Oliva dos Santos, Luzmara Curcino Ferreira, Marcello Modesto dos Santos, Marcelo Módolo, Maria Aparecida Lino Pauliukonis, Maria Célia Cortez Passetti, Maria Cristina de Moraes Taffarello, Maria da Conceição Fonseca-Silva, Maria Eduarda Giering, Maria Ester Vieira de Sousa, Maria José Bocorny Finatto, Maria José Cardoso Lemos, Maria Margarida Martins Salomão, Mariângela de Araújo, Marília Blundi Onofre, Mario Luiz Frungillo, Marisa Corrêa Silva, Marize Mattos Dall'Aglio Hattnher, Mauricio Mendonça Cardozo, Mayumi Denise Senoi Ilari, Márcia Maria Cançado Lima, Monica Filomena Caron, Mônica Veloso Borges, Nelson Viana, Norma Discini, Pedro Luis Navarro Barbosa, Raquel Meister Ko Freitag, Raquel Salek Fiad, Renata Coelho Marchezan, Roberta Pires de Oliveira, Roberto Gomes Camacho, Roberto Leiser Baronas, Ronald Taveira da Cruz, Ronaldo Teixeira Martins, Rosana do Carmo Novaes Pinto, Rosana Mara Koerner, Rosane de Andrade Berlinck, Rosane Rocha Pessoa, Sanderléia Roberta Longhin-Thomazi, Sandra Denise Gasparini Bastos, Sebastião Carlos Leite Gonçalves, Sebastião Elias Milani, Sheila Elias de Oliveira, Simone Azevedo Floripi, Sonia Maria Lazzarini Cyrino, Soraya Maria Romano Pacífico, Sônia Bastos Borba Costa, Taísa Peres de Oliveira, Tony Berber Sardinha, Valéria Faria Cardoso, Vanice Maria Oliveira Sargentini, Vânia Cristina Casseb Galvão, Vânia Maria Lescano Guerra, Wilmar da Rocha D'Angelis, Wilton José Marques.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	959
ANÁLISE DO DISCURSO	
Observações sobre o percurso de um acontecimento <i>Adriana de Paula</i>	960
As relações dialógicas na constituição do imaginário da Cidade de São Paulo <i>Álvaro Antônio Caretta</i>	976
Discurso e prosódia: uma interpretação de usos e efeitos da voz num programa eleitoral <i>Carlos Piovezani</i>	990
O funcionamento da paráfrase discursiva: constituição do sujeito e dos sentidos na produção do conhecimento dos anos de 1950 <i>Caroline Mallmann Schneiders</i>	997
Bakhtin no livro didático de português: a prática e a teoria dialogam? <i>Cláudia Garcia Cavalcante</i>	1012
Estereótipos e pré-construídos no site do Partido Social Democrata Cristão <i>Edvania Gomes da Silva</i>	1025
Representações sociais do trabalho de arte: partilha de valores <i>Eliana Vasconcelos da Silva Esvael</i>	1035
Considerações sobre o caráter polêmico da fórmula "educação a distância" <i>Helio de Oliveira</i>	1050
O discurso sobre ciência e envelhecimento nas redes de comentários.com <i>Helson Flávio da Silva Sobrinho</i>	1061
Marcadores Discursivos e efeitos de sentido: além das fronteiras dos estudos sobre coesão <i>Ivani Cristina Silva Fernandes</i>	1073
Reflexões acerca das contribuições de Saussure na análise da língua <i>Lígia Mara Boin Menossi de Araujo</i>	1088

Processos de produção do discurso da propaganda bancária nos anos 1970 <i>Luciana Fracasse</i>	1101
Desdobramentos da definição atribuída à designação "sintagma" <i>Maria Iraci Sousa Costa</i>	1114
As mesmas e as novas mulheres do feminismo brasileiro <i>Mariana Jafet Cestari</i>	1127
Reflexos da guerra travada na crítica literária praticada no fim do século 20 nos periódicos brasileiros <i>Mauro Marcelo Berté</i>	1141
Projeções de sujeitos e memória interdiscursiva na construção de sentido da fábula <i>Maria Valéria Aderson de Mello Vargas</i>	1151
O conceito de coesão textual em retextualizações produzidas por formandos do curso de Letras <i>Orlando de Paula</i>	1162
O enunciatório no gênero reportagem: como se configura o chamado "público médio" da imprensa <i>Rafael Henrique Palomino</i>	1174
A aforização proverbial e o negro <i>Roberto Leiser Baronas</i>	1188
World Trade Center no discurso da mídia: a (des)construção identitária islâmica e norte-americana em <i>Veja</i> e <i>Caros Amigos</i> <i>Rosemeire de Jesus Ferrarezi Becari e Silvane de Freitas</i>	1198
Das cartas de leitores às redes sociais: o espaço para o sujeito na revista <i>Superinteressante</i> <i>Silmara Dela Silva</i>	1214
A língua portuguesa em situação de tensão/interdição em Timor-Leste <i>Simone Michelle Silvestre</i>	1229
LINGUA E LITERATURA CLÁSSICA	
O conceito de analogia sob a ótica de Marco Terêncio Varrão <i>Antonio Carlos Silva de Carvalho</i>	1244
LINGUÍSTICA TEXTUAL	
Estudo da organização informacional do gênero entrevista sociolinguística <i>Gustavo Ximenes Cunha</i>	1254

Gênero "carta argumentativa": revelações do processo de construção de textos sobre questões de estilo individual e estilo de gênero <i>Márcia Helena de Melo Pereira</i>	1266
Tira ou tirinha? Um gênero com nome relativamente instável <i>Paulo Ramos</i>	1281
LITERATURA BRASILEIRA	
Especificidades do primeiro romance gaúcho: um estudo de <i>A divina Pastora</i> <i>Ivânia Campigotto Aquino</i>	1292
Noel Rosa e Carlos Drummond de Andrade: a criação do sujeito lírico <i>outsider</i> na cultura brasileira <i>Mayra Pinto</i>	1305
As grossas patas de um sensível elefante de circo: grotesco e comicidade na ficção de Clarice Lispector <i>Mariangela Alonso</i>	1319
A problematização intertextual no romance <i>O inferno é aqui mesmo</i> , de Luiz Vilela <i>Pauliane Amaral e Rauer Ribeiro Rodrigues</i>	1333
LITERATURA INFANTO-JUVENIL	
A subversão da ordem em histórias de Ruth Rocha: possibilidades de emancipação e crescimento <i>Regina Célia dos Santos Alves</i>	1349
RETÓRICA E ESTILÍSTICA	
Desvendando as artimanhas argumentativas na construção de perguntas em entrevista televisiva <i>Adriana Carla Ap. de Oliveira Gonçalves e Maria Flávia Figueiredo</i>	1362
A construção da imagem discursiva de uma cidade e de um povo na literatura de cordel <i>Márcia Regina Curado Pereira Mariano</i>	1377
Retórica: entre língua e discurso <i>Norma Discini</i>	1389
SEMIÓTICA	
Teorias fundadoras da Semiótica Narrativa <i>Aline Aparecida dos Santos</i>	1399

A voz e o método	
<i>Alpha Condeixa Simonetti</i>	1409
Lei "Maria da Penha": uma nova forma de vida da mulher brasileira?	
<i>Cleides Maria Silva Prestes e Edna Maria F. dos Santos Nascimento</i>	1419
"Meio covarde", de Ivan Ângelo. Uma abordagem semionarrativa e semiodiscursiva	
<i>Renata Cristina Duarte e Vera Lúcia Rodella Abriata</i>	1431
As virtualidades do segredo na novela das oito	
<i>Loredana Limoli</i>	1440
Escrita epistolar: da cena prática à forma de vida	
<i>Matheus Nogueira Schwartzmann</i>	1450
Uma leitura de "Greve": a vanguarda e o social	
<i>Thiago Moreira Correa</i>	1465
TEORIA E CRÍTICA LITERÁRIA	
Representações da descoberta: espaço e epifania em <i>The ambassadors</i>	
<i>Natasha Vicente da Silveira Costa</i>	1477